

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ващенко Андрей Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.06.2022 08:58:11

Уникальный программный ключ:

51187754f94e37d00c9236cc9eaf21a22f0a3b731acd32879ec947ce3c66589d

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Волгоградский институт бизнеса»**

Утверждаю

Проректор по учебной работе и

управлению качеством

Л.В. Шамрай-Курбатова

«31» мая 2022г.

Рабочая программа учебной дисциплины

Б1.О.07 МОДУЛЬ ПРОФИЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Процессуальная риторика и аргументация в сфере уголовного судопроизводства

(Наименование дисциплины)

**40.04.01 Юриспруденция, направленность (профиль) «Правоприменение в
сфере уголовного судопроизводства и правоохранительной деятельности»**

(Направление подготовки / Профиль)

Магистр

(Квалификация)

Конституционного и административного права

Кафедра
разработчик

Год набора

Форма обучения

Общая трудоемкость:

2022

заочная

72 часов/2 з.е.

Волгоград, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ОБЪЕМ С РАСПРЕДЕЛЕНИЕМ ПО СЕМЕСТРАМ
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ
6. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
9. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Цели:

формирование у студентов коммуникативной компетенции и коммуникативных навыков эффективного общения в уголовном процессе; развитие способностей создавать тексты защитительных и обвинительных судебных речей, произносить аргументированные судебные речи, вести диалог с участниками уголовного судопроизводства.

1.2. Задачи:

- усвоение студентами основных понятий и определений процессуальной риторики и аргументации в сфере уголовного судопроизводства;
- приобретение студентами навыков по разработке структуры, логического и аргументированного построения устной и письменной судебной речи;
- выработка умений студентов осуществления юридической речевой коммуникации в уголовном процессе с позиции точности речи, чистоты речи, правильности и выразительности речи;
- развитие способностей студентов ведения полемики и дискуссии в судебном заседании, применения основных правил ведения спора, полемических приемов и уловок в споре;
- выработка умений студентов формирования себя как языковой личности юриста-профессионала.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ОБЪЕМ С РАСПРЕДЕЛЕНИЕМ ПО КУРСАМ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Дисциплина относится к обязательной части ОПОП и обязательна для освоения.

Связь с последующими дисциплинами (модулями), практиками

№ п/п	Наименование	Курс	Шифр компетенции
1	Научно-исследовательская работа	2	УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7
2	Юридическое консультирование	2	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5

Распределение часов дисциплины

Курс	1		Итого	
	УП	РП		
Вид занятий				
Лекции	2	2	2	2
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	58	58	58	58
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

Вид промежуточной аттестации:

Зачёт 1 курс

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их

ОПК-4: Способен письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу, в том числе в состязательных процессах

ОПК-4.1: Знает принципы, приемы и способы построения устной и письменной профессиональной речи, юридическую лексику и технику правовой риторики, а также специфику и особенности представления правовой позиции в состязательных процессах

ОПК-4.2: Умеет логично, аргументированно и юридически грамотно излагать выработанную правовую позицию по делу, в том числе строить устную и письменную речь, приводить факты и обстоятельства

ОПК-4.3: Владеет навыками корректного применения юридической лексики при осуществлении профессиональной коммуникации, а также техникой переговоров, в том числе в примирительных процедурах, и техникой судебной риторики с учетом особенностей выступлений в судах разных инстанций

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-4.1: Знает современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации

УК-4.2: Умеет применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения

УК-4.3: Владеет методикой межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименования разделов, тем, их краткое содержание и результаты освоения /вид занятия/	Курс	Часов	Инте ракт.	Прак. подг.	Индикаторы достижения компетенции	Оценочные средства
	Раздел 1. Модуль 1.						
1.1	<p>Тема 1. Понятие и предмет риторики. Определение риторики, современное понимание риторики. Ораторское искусство как социальное явление. Виды ораторского искусства. Риторика в деятельности юриста. Понятие и категории современной риторики. Законы риторики.</p> <p>Знать: Основные требования, предъявляемые ФГОС ВПО для выпускника по направлению 40.04.01 как четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли.</p> <p>Уметь: Объективно оценивать уровень своей квалификации и профессионального мастерства, использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применять грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов.</p> <p>Владеть: Навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применения грамотной письменной речи и навыками составления различных юридических документов. <i>/Лек/</i></p>	1	0,2	0	0	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Конспект лекции
1.2	<p>Тема 1. Понятие и предмет риторики. /Пр/</p>	1	0,8	0	0	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Устный опрос
1.3	<p>Тема 1. Понятие и предмет риторики. /Ср/</p>	1	5,8	0	0	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Работа с учебной литературой, нормативно-правовой базой по теме
1.4	<p>Тема 2. История риторики. Исторический обзор возникновения и становления риторики. Развитие судебного</p>	1	0,2	0	0	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, УК-	Конспект лекции

	<p>красноречия в России. Воспитание и самообразование оратора на современном этапе.</p> <p>Знать: Основные требования, предъявляемые ФГОС ВПО для выпускника по направлению 40.04.01 как четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли.</p> <p>Уметь: Объективно оценивать уровень своей квалификации и профессионального мастерства, использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применять грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов.</p> <p>Владеть: Навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применения грамотной письменной речи и навыками составления различных юридических документов. /Лек/</p>					4.1,УК-4.2,УК-4.3	
1.5	Тема 2. История риторики. /Пр/	1	0,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Устный опрос
1.6	Тема 2. История риторики. /Ср/	1	5,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Работа с учебной литературой, нормативно-правовой базой по теме
1.7	<p>Тема 3. Особенности речи судебного оратора.</p> <p>Судебная речь как особый вид публичного выступления (понятие судебной речи, диалогичность речи и ее стилевой статус, факторы, влияющие на содержание судебной речи; условия, необходимые для создания речи судебным оратором). Звучащая речь, её особенность. Техника речи.</p> <p>Знать: Основные требования, предъявляемые ФГОС ВПО для выпускника по направлению 40.04.01 как четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли.</p> <p>Уметь: Объективно оценивать уровень</p>	1	0,2	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Конспект лекции

	<p>своей квалификации и профессионального мастерства, использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применять грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов.</p> <p>Владеть: Навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применения грамотной письменной речи и навыками составления различных юридических документов. /Лек/</p>						
1.8	Тема 3. Особенности речи судебного оратора. /Пр/	1	0,8	0	0	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Устный опрос
1.9	Тема 3. Особенности речи судебного оратора. /Ср/	1	5,8	0	0	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Работа с учебной литературой, нормативно-правовой базой по теме
1.10	<p>Тема 4. Предмет и тема судебной речи. Виды судебных речей. Судебная речь как публичная речь. Виды судебных речей (обвинительная речь, защитительная речь). Особенности судебной аудитории.</p> <p>Знать: Основные требования, предъявляемые ФГОС ВПО для выпускника по направлению 40.04.01 как четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли.</p> <p>Уметь: Объективно оценивать уровень своей квалификации и профессионального мастерства, использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применять грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов.</p> <p>Владеть: Навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применения</p>	1	0,2	0	0	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Конспект лекции

	грамотной письменной речи и навыками составления различных юридических документов. /Лек/						
1.11	Тема 4. Предмет и тема судебной речи. Виды судебных речей. /Пр/	1	0,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Устный опрос
1.12	Тема 4. Предмет и тема судебной речи. Виды судебных речей. /Ср/	1	5,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Работа с учебной литературой, нормативно-правовой базой по теме
1.13	Тема 5. Методика подготовки к судебному выступлению. Виды подготовки. Знать: Основные требования, предъявляемые ФГОС ВПО для выпускника по направлению 40.04.01 как четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли. Уметь: Объективно оценивать уровень своей квалификации и профессионального мастерства, использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применять грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов. Владеть: Навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применения грамотной письменной речи и навыками составления различных юридических документов. /Лек/	1	0,2	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Конспект лекции
1.14	Тема 5. Методика подготовки к судебному выступлению. /Пр/	1	0,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Устный опрос. Тестирование.
1.15	Тема 5. Методика подготовки к судебному выступлению. /Ср/	1	5,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Работа с учебной литературой, нормативно-правовой базой по теме, подготовка к тестированию
	Раздел 2.Модуль 2.						
2.1	Тема 6. Риторические и интонационные средства выразительности речи. Понятие риторического тропа (метафора, её структура и	1	0,2	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-	Конспект лекции

	<p>риторические функции; метонимия и её использование в риторических целях, другие тропы и фигуры речи и их использование в тексте). Ирония и парадокс как риторические средства. Интонационная выразительность речи.</p> <p>Знать: Основные требования, предъявляемые ФГОС ВПО для выпускника по направлению 40.04.01 как четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли.</p> <p>Уметь: Объективно оценивать уровень своей квалификации и профессионального мастерства, использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применять грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов.</p> <p>Владеть: Навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применения грамотной письменной речи и навыками составления различных юридических документов. /Лек/</p>					4.2,УК-4.3	
2.2	Тема 6. Риторические и интонационные средства выразительности речи. /Пр/	1	0,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Устный опрос
2.3	Тема 6. Риторические и интонационные средства выразительности речи. /Ср/	1	5,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Работа с учебной литературой, нормативно-правовой базой по теме
2.4	Тема 7. Культура судебной речи. Понятие культуры речи. Коммуникативные качества речи, речевые ошибки. Клише и штампы в судебной речи. <p>Знать: Основные требования, предъявляемые ФГОС ВПО для выпускника по направлению 40.04.01 как четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли.</p> <p>Уметь: Объективно оценивать уровень</p>	1	0,2	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Конспект лекции

	<p>своей квалификации и профессионального мастерства, использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применять грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов.</p> <p>Владеть: Навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применения грамотной письменной речи и навыками составления различных юридических документов. /Лек/</p>						
2.5	<p>Тема 7. Культура судебной речи. /Пр/</p>	1	0,8	0	0	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Устный опрос
2.6	<p>Тема 7. Культура судебной речи. /Ср/</p>	1	5,8	0	0	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Работа с учебной литературой, нормативно-правовой базой по теме
2.7	<p>Тема 8. Аргументация в юридической речи. Логические аргументы в юридической практике. Психологические аргументы в юридической практике. Искусство убеждать и воздействовать.</p> <p>Знать: Основные требования, предъявляемые ФГОС ВПО для выпускника по направлению 40.04.01 как четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли.</p> <p>Уметь: Объективно оценивать уровень своей квалификации и профессионального мастерства, использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применять грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов.</p> <p>Владеть: Навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применения грамотной письменной речи и</p>	1	0,2	0	0	ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3	Конспект лекции

	навыками составления различных юридических документов. /Лек/						
2.8	Тема 8. Аргументация в юридической речи. /Пр/	1	0,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Устный опрос
2.9	Тема 8. Аргументация в юридической речи. /Ср/	1	5,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Работа с учебной литературой, нормативно-правовой базой по теме
2.10	Тема 9. Аргументация и доказывание. Понятие аргументации. Доказательство как логическая операция. Способы аргументации. Знать: Основные требования, предъявляемые ФГОС ВПО для выпускника по направлению 40.04.01 как четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли. Уметь: Объективно оценивать уровень своей квалификации и профессионального мастерства, использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применять грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов. Владеть: Навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применения грамотной письменной речи и навыками составления различных юридических документов. /Лек/	1	0,2	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Конспект лекции
2.11	Тема 9. Аргументация и доказывание. /Пр/	1	0,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Устный опрос
2.12	Тема 9. Аргументация и доказывание. /Ср/	1	5,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Работа с учебной литературой, нормативно-правовой базой по теме
2.13	Тема 10. Аргументация и искусство спора. Споры и дискуссии - важнейшая область применения аргументации. Искусство полемики.	1	0,2	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-	Конспект лекции

	<p>Пolemические приемы.</p> <p>Знать: Основные требования, предъявляемые ФГОС ВПО для выпускника по направлению 40.04.01 как четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли.</p> <p>Уметь: Объективно оценивать уровень своей квалификации и профессионального мастерства, использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применять грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов.</p> <p>Владеть: Навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации, применения грамотной письменной речи и навыками составления различных юридических документов. /Лек/</p>					4.2,УК-4.3	
2.14	Тема 10. Аргументация и искусство спора. /Пр/	1	0,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Устный опрос Тестирование
2.15	Тема 10. Аргументация и искусство спора. /Ср/	1	5,8	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Работа с учебной литературой, нормативно-правовой базой по теме, подготовка к тестированию
	Раздел 3.Итоговый контроль.						
3.1	Итоговый контроль знаний. /Зачёт/	1	4	0	0	ОПК-4.1,ОПК-4.2,ОПК-4.3,УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Билеты или итоговое тестирование

Перечень применяемых активных и интерактивных образовательных технологий:

Игровые технологии

Технологии игрового обучения — это способы, методы и приемы, с помощью которых преподаватель задает ситуации, в которых должны оказаться ученики для получения знаний или практического полезного опыта; формирует обстоятельства, побуждающие учеников к самостоятельному принятию решений — чтобы потом сделать выводы, проработать ошибки; предлагает выбор - разные социальные роли и «маски», варианты решения задач, которые позволяют лучше узнать себя, проконтролировать свое поведение, эффективнее справиться со сложным делом; создает среду для повышения мотивации с помощью активизации воображения, «духа соперничества», азарта, групповой деятельности

Информационные технологии

Личностно ориентированная технология, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленный на решение задачи учебного проекта

Проблемно-развивающая технология

Основанная на создании научной проблемной ситуации, при решении которой учащиеся получают новые учебные знания, овладевают умениями и навыками практической деятельности

Технология развития критического мышления

Технология направлена на развитие ученика, основными показателями которого являются оценочность, открытость новым идеям, собственное мнение и рефлексия собственных суждений

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Задания и методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя или без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Самостоятельная работа студентов (далее – СРС) является важным видом учебной и научной деятельности обучающегося. К современному юристу общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных способностей и умения самостоятельно получать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной правовой ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения через участие студентов в практических занятиях, выполнение контрольных заданий, написание курсовых и выпускных квалификационных работ. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Формы самостоятельной работы студентов разнообразны:

- самостоятельное знакомство в межсессионный период с учебным материалом курса по рекомендованной учебной и справочной литературе, которое целесообразно сопровождать конспектированием наиболее важных положений;
- выбор и написание в указанный период письменных контрольных работ;
- прослушивание лекций, подготовка и участие в практических занятиях в период учебной сессии;
- подготовка к экзамену и его сдача;
- написание курсовых и выпускных квалификационных работ;
- участие в работе студенческих конференций, круглых столов и в комплексных научных исследованиях.

Самостоятельная работа приобщает обучающихся к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем.

Цели и основные задачи СРС

Ведущая цель организации и осуществления СРС должна совпадать с целью обучения студента подготовкой специалиста с высшим образованием. При организации СРС важным и необходимым условием становятся формирование умения самостоятельной работы для приобретения знаний, навыков и возможности организации учебной и научной деятельности. Целью самостоятельной работы обучающихся является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по специализации прядение хлопка и химических волокон, опытом практической, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами СРС являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на практических и лабораторных занятиях, при написании курсовых и выпускной квалификационной работ, для эффективной подготовки к итоговым зачётам и экзаменам.

Виды самостоятельной работы

В образовательном процессе высшего профессионального образовательного учреждения выделяется два вида самостоятельной работы – аудиторная под руководством преподавателя, и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. В этом случае студенты обеспечиваются преподавателем необходимой учебной литературой, дидактическим материалами.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**6.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования индикаторов их достижения в процессе освоения ОПОП**

ОПК-4: Способен письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу, в том числе в состязательных процессах

Недостаточный уровень:

Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части знать принципы, приемы и способы построения устной и письменной профессиональной речи, юридическую лексику и технику правовой риторики, а также специфику и особенности представления правовой позиции в состязательных процессах.

Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части уметь логично, аргументированно и юридически грамотно излагать выработанную правовую позицию по делу, в том числе строить устную и письменную речь, приводить факты и обстоятельства.

Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части владеть навыками корректного применения юридической лексики при осуществлении профессиональной коммуникации, а также техникой переговоров, в том числе в примирительных процедурах, и техникой судебной риторики с учетом особенностей выступлений в судах разных инстанций.

Пороговый уровень:

Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части знать принципы, приемы и способы построения устной и письменной профессиональной речи, юридическую лексику и технику правовой риторики, а также специфику и особенности представления правовой позиции в состязательных процессах.

Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части уметь логично, аргументированно и юридически грамотно излагать выработанную правовую позицию по делу, в том числе строить устную и письменную речь, приводить факты и обстоятельства.

Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части владеть навыками корректного применения юридической лексики при осуществлении профессиональной коммуникации, а также техникой переговоров, в том числе в примирительных процедурах, и техникой судебной риторики с учетом особенностей выступлений в судах разных инстанций.

Продвинутый уровень:

Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части принципов, приемов и способов построения устной и письменной профессиональной речи, юридическую лексику и технику правовой риторики, а также специфику и особенности представления правовой позиции в состязательных процессах.

Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части уметь логично, аргументированно и юридически грамотно излагать выработанную правовую позицию по делу, в том числе строить устную и письменную речь, приводить факты и обстоятельства.

Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части владеть навыками корректного применения юридической лексики при осуществлении профессиональной коммуникации, а также техникой переговоров, в том числе в примирительных процедурах, и техникой судебной риторики с учетом особенностей выступлений в судах разных инстанций.

Высокий уровень:

Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части знать принципы, приемы и способы построения устной и письменной профессиональной речи, юридическую лексику и технику правовой риторики, а также специфику и особенности представления правовой позиции в состязательных процессах.

Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части логично, аргументированно и юридически грамотно излагать выработанную правовую позицию по делу, в том числе строить устную и письменную речь, приводить факты и обстоятельства.

Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части владеть навыками корректного применения юридической лексики при осуществлении профессиональной коммуникации, а также техникой переговоров, в том числе в примирительных процедурах, и техникой судебной риторики с учетом особенностей выступлений в судах разных инстанций.

УК-4:Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

Недостаточный уровень:

Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части знать современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации.

Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части уметь применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения.

Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части владеть методикой межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств.

Пороговый уровень:

Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части знать современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации.

Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется

низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части уметь применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения.

Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части знать методiku межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств.

Продвинутый уровень:

Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части знать современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации.

Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части уметь применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения.

Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части владеть методикой межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств.

Высокий уровень:

Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части знать современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации.

Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части уметь применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения.

Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части владеть методикой межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств.

6.2. Шкала оценивания в зависимости от уровня сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций

Характеристики индикаторов достижения компетенций	1. Недостаточный: компетенции не сформированы.	2. Пороговый: компетенции сформированы.	3. Продвинутый: компетенции сформированы.	4. Высокий: компетенции сформированы.
Знания:	Знания отсутствуют.	Сформированы базовые структуры знаний.	Знания обширные, системные.	Знания твердые, аргументированные, всесторонние.
Умения:	Умения не сформированы.	Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер.	Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий.	Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий.
Навыки:	Навыки не сформированы.	Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.

Описание критериев оценивания

Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сути дополнительных вопросов в рамках заданий билета;	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сути излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сути и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и
--	---	---	--

- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	- правильные и конкретные, без грубых ошибок ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
0 - 59 баллов	60 - 69 баллов	70 - 89 баллов	90 - 100 баллов
Оценка «незачет», «неудовлетворительно»	Оценка «зачтено/удовлетворительно», «удовлетворительно»	Оценка «зачтено/хорошо», «хорошо»	Оценка «зачтено/отлично», «отлично»

Оценочные средства, обеспечивающие диагностику сформированности компетенций, заявленных в рабочей программе по дисциплине (модулю) для проведения промежуточной аттестации

ОЦЕНИВАНИЕ УРОВНЯ ЗНАНИЙ: Теоретический блок вопросов. Уровень освоения программного материала, логика и грамотность изложения, умение самостоятельно обобщать и излагать материал.
1. Недостаточный уровень
Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части уметь применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения.
Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части знать принципы, приемы и способы построения устной и письменной профессиональной речи, юридическую лексику и технику правовой риторики, а также специфику и особенности представления правовой позиции в состязательных процессах.
Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части владеть методикой межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств.
Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части владеть навыками корректного применения юридической лексики при осуществлении профессиональной коммуникации, а также техникой переговоров, в том числе в примирительных процедурах, и техникой судебной риторики с учетом особенностей выступлений в судах разных инстанций.
Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части знать современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации.
Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы, в части уметь логично, аргументированно и юридически грамотно излагать выработанную правовую позицию по делу, в том числе строить устную и письменную речь, приводить факты и обстоятельства.
2. Пороговый уровень
Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части уметь логично, аргументированно и юридически грамотно излагать выработанную правовую позицию по делу, в том числе строить устную и письменную речь, приводить факты и обстоятельства.
Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части владеть навыками корректного применения юридической лексики при осуществлении профессиональной коммуникации, а также техникой переговоров, в том числе в примирительных процедурах, и техникой судебной риторики с учетом особенностей выступлений в судах разных инстанций.
Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части знать принципы, приемы и способы построения устной и письменной профессиональной речи, юридическую лексику и технику правовой риторики, а также специфику и особенности представления правовой позиции в состязательных процессах.
Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части знать методику межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств.
Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части уметь применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения.

Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка, в части знать современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации.
3. Продвинутый уровень
Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части уметь логично, аргументированно и юридически грамотно излагать выработанную правовую позицию по делу, в том числе строить устную и письменную речь, приводить факты и обстоятельства.
Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части знать современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации.
Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части принципов, приемов и способов построения устной и письменной профессиональной речи, юридическую лексику и технику правовой риторики, а также специфику и особенности представления правовой позиции в состязательных процессах.
Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части владеть навыками корректного применения юридической лексики при осуществлении профессиональной коммуникации, а также техникой переговоров, в том числе в примирительных процедурах, и техникой судебной риторики с учетом особенностей выступлений в судах разных инстанций.
Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части владеть методикой межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств.
Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка, в части уметь применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения.
4. Высокий уровень
Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части владеть навыками корректного применения юридической лексики при осуществлении профессиональной коммуникации, а также техникой переговоров, в том числе в примирительных процедурах, и техникой судебной риторики с учетом особенностей выступлений в судах разных инстанций.
Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части логично, аргументированно и юридически грамотно излагать выработанную правовую позицию по делу, в том числе строить устную и письменную речь, приводить факты и обстоятельства.
Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части уметь применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения.
Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части знать современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации.
Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части знать принципы, приемы и способы построения устной и письменной профессиональной речи, юридическую лексику и технику правовой риторики, а также специфику и особенности представления правовой позиции в состязательных процессах.
Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка, в части владеть методикой межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств.

В случае, если сумма рейтинговых баллов, полученных при прохождении промежуточной аттестации составляет от 0 до 9 баллов, то зачет/зачет с оценкой/экзамен НЕ СДАН, независимо от итогового рейтинга по дисциплине.

В случае, если сумма рейтинговых баллов, полученных при прохождении промежуточной аттестации находится в пределах от 10 до 30 баллов, то зачет/зачет с оценкой/экзамен СДАН, и результат сдачи определяется в зависимости от итогового рейтинга по дисциплине в соответствии с утвержденной шкалой перевода из 100-балльной шкалы оценивания в 5-балльную.

Для приведения рейтинговой оценки по дисциплине по 100-балльной шкале к аттестационной по 5-балльной шкале в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет) используется следующая шкала:

Аттестационная оценка по дисциплине	Рейтинговая оценка по дисциплине
"ОТЛИЧНО"	90 - 100 баллов
"ХОРОШО"	70 - 89 баллов
"УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО"	60 - 69 баллов
"НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО"	менее 60 баллов
"ЗАЧТЕНО"	более 60 баллов
"НЕ ЗАЧТЕНО"	менее 60 баллов

6.3. Оценочные средства текущего контроля (примерные темы докладов, рефератов, эссе)

Тема 1. Вопросы для устного опроса:

Понятие и предмет риторики.

Определение риторики, современное понимание риторики.

Ораторское искусство как социальное явление.

Виды ораторского искусства.

Риторика в деятельности юриста.

Понятие и категории современной риторики.

Законы риторики.

Тема 2. Вопросы для устного опроса:

История риторики.

Исторический обзор возникновения и становления риторики.

Развитие судебного красноречия в России.

Воспитание и самообразование оратора на современном этапе.

Тема 3. Вопросы для устного опроса:

Особенности речи судебного оратора.

Судебная речь как особый вид публичного выступления (понятие судебной речи, диалогичность речи и ее стилевой статус, фактозвучащая речь, её особенность.

Техника речи.

Тема 4. Вопросы для устного опроса:

Предмет и тема судебной речи.

Виды судебных речей.

Судебная речь как публичная речь.

Виды судебных речей (обвинительная речь, защитительная речь).

Особенности судебной аудитории.

Тема 5. Вопросы для устного опроса:

Методика подготовки к судебному выступлению.

Методика подготовки к судебному выступлению.

Виды подготовки.

Тема 6. Вопросы для устного опроса:

Риторические и интонационные средства выразительности речи.

Понятие риторического тропа (метафора, её структура и риторические функции; метонимия и её использование в риторических цитатах)

Ирония и парадокс как риторические средства.

Интонационная выразительность речи.

Тема 7. Вопросы для устного опроса:

Культура судебной речи.

Понятие культуры речи.

Коммуникативные качества речи, речевые ошибки.

Клише и штампы в судебной речи.

Тема 8. Вопросы для устного опроса:

Аргументация в юридической речи.

Логические аргументы в юридической практике.

Психологические аргументы в юридической практике.

Искусство убеждать и воздействовать.

Тема 9. Вопросы для устного опроса:

Аргументация и доказывание.

Понятие аргументации.

Доказательство как логическая операция.

Способы аргументации.

Тема 10. Вопросы для устного опроса:

Аргументация и искусство спора.

Споры и дискуссии - важнейшая область применения аргументации.

Искусство полемики.

Полемические приемы.

ТЕСТИРОВАНИЕ М.1

1. Какой тезис отражает сущность понятия «процессуальная риторика»?

- комплекс знаний по подготовке юриста к произнесению публичной судебной речи. Умение построить объективно аргументированную речь;
- умение проводить вербальные следственные действия;

- умение оказать скрытое давление на суд.
- 2. В чем состоит цель изучения процессуальной риторики?
 - владение искусством убеждающего слова;
 - овладение тактикой допроса;
 - овладение навыками заключения досудебного соглашения о сотрудничестве.
- 3. Какой тезис отражает сущность аргументации в сфере уголовного судопроизводства?
 - приведение доводов с намерением изменить убеждения участников судебного разбирательства со стороны защиты либо обвин
 - собирание, проверка и оценка доказательств с целью установления обстоятельств, имеющих значение для законного, обоснова
 - утверждение о совершении определенным лицом деяния, запрещенного уголовным законом, выдвинутое в порядке, установле
- 4. Какие требования, предъявляются к аргументам?
 - аргументы должны быть истинными суждениями, причем их истинность должна быть доказана;
 - относимость, допустимость, достоверность и достаточность;
 - все ответы верны.
- 5. К способам аргументации относятся:
 - универсальная и контекстуальная аргументация;
 - софистика;
 - эристика.
- 6. К видам теоретической аргументации относятся:
 - методологическая аргументация;
 - эмпирическая документация;
 - контекстуальная аргументация.
- 7. Где впервые возникла риторика как социальное явление?
 - Древняя Греция (Эллада);
 - Древний Рим;
 - Древний Египет.
- 8. Какие выделяют виды судебного красноречия?
 - обвинительная и защитительная речь;
 - социально-бытовое;
 - академическое.
- 9. Что является целью судебной речи?
 - убедительное, аргументированное воздействие на суд;
 - признание судом доказательств недопустимыми;
 - характеристика личности подсудимого или иных участников процесса.
- 10. Какие виды судебных речей выделяют в уголовном судопроизводстве?
 - прокурорская (обвинительная) речь;
 - адвокатская (защитительная) речь;
 - последнее слово осужденного.
- 11. Классическая базовая структура судебной речи состоит из?:
 - вступления, доказательства и заключения;
 - чтения текста речи;
 - воспроизведения текста по памяти, но с чтением отдельных фрагментов.
- 12. Какие выделяют недостатки логико-композиционного построения текста судебной речи?
 - композиционная рыхлость;
 - отсутствие логических мостов;
 - недостаточная последовательность изложения.
- 13. К основным элементам речевой техники судебного оратора относятся:
 - фонационное (речевое) дыхание;
 - правильные навыки голосообразования;
 - дикция;
 - смысловые связи между частями речевого высказывания;
 - все ответы верны.
- 14. К основным частям защитительной речи адвоката относятся?
 - анализ фактических обстоятельств дела;
 - анализ юридической стороны предъявленного обвинения;
 - характеристика личности подсудимого.
- 15. Согласно схемы Квинтилиана к основным категориям риторики относятся:
 - изобретение, расположение, исполнение;
 - этос, фатос, логос;
 - относимость, допустимость, достоверность, достаточность.

ТЕСТИРОВАНИЕ М.2

1. Стиль судебной речи характеризуется?
 - выраженным разговорным характером;
 - чертами научного стиля;
 - чертами официально-делового стиля;
 - использованием стилистически сниженной лексики;
 - все ответы верны
2. Риторический троп – это:
 - оборот речи, употребление слова или выражения в переносном значении;

- отказ подсудимого от последнего слова;
 - шумное поведение публики в зале судебного заседания.
3. **Метафора** – это:
- перенос названия с одного предмета на другой по свойству этих предметов;
 - скрытое сравнение, которое обнаруживает себя союзами «как», «будто»;
 - перенос даты судебного заседания.
4. **Метонимия** – это:
- перенос названия предмета с одного на другой по смежности или близости (переименование);
 - стилистический прием – когда название части предмета переносится на весь предмет (синекдоха);
 - аллегория.
5. **Мейозис** – это:
- фигура речи, преуменьшающая свойства, степень чего-либо;
 - обратная гиперболы, образ, выражение, намеренно преуменьшающее размер, силу, красоту (литота);
 - гипербола.
6. **Парафраза** – это:
- описательный оборот, который употребляется вместо какого-либо слова, предмета речи;
 - вежливое, смягчающее обозначение чего-либо;
 - использование разных значений одного и того же слова или двух одинаково звучащих слов.
7. **Оксюморон** – это:
- фигура речи, состоящая в соединении двух антонимов (слов противоположных по значению), когда рождается новое смысловое
 - троп состоящий в замене нормативного, естественного слова на более вульгарное, фамильярное слово;
 - использование разных значений одного и того же слова или двух одинаково звучащих слов.
8. **Каламбур** – это:
- использование разных значений одного и того же слова или двух одинаково звучащих слов;
 - троп состоящий в замене нормативного, естественного слова на более вульгарное, фамильярное слово;
 - вежливое, смягчающее обозначение чего-либо.
9. **Речевое клише** в судебной речи – это:
- определенный языковой стандарт;
 - готовый устойчивый оборот;
 - речевой стереотип.
10. **Речевой штамп** в судебной речи – это:
- избитая форма выражения, которая придает речи потускневшую эмоционально-экспрессивную окраску;
 - грамматические нормы;
 - сочетания слов, обозначающих одно и то же.
11. **Информационный уровень** аргументации образуют:
- сведения о фактах, событиях, явлениях, состояниях, которые стремятся довести до адресата;
 - применение нравственных установок личности в ходе коммуникативного диалога;
 - построение диалога как интеллектуальной игры.
12. **Аксиологический уровень** аргументации образуют:
- системы ценностей (общекультурных, научных, групповых) которые обуславливают подбор аргументов и способов аргумента
 - сведения о фактах, событиях, явлениях, состояниях, которые стремятся довести до адресата;
 - построение диалога как интеллектуальной игры.
13. **Логический уровень** аргументации образует:
- последовательность и взаимная непротиворечивость аргументов, их организация в логически приемлемый вывод, системная с
 - сведения о фактах, событиях, явлениях, состояниях, которые стремятся довести до адресата;
 - применение нравственных установок личности в ходе коммуникативного диалога.
14. **Этический уровень** аргументации образует:
- применения нравственных установок личности на практике, в ходе коммуникативного диалога, нравственная приемлемость ил
 - сведения о фактах, событиях, явлениях, состояниях, которые стремятся довести до адресата;
 - построение диалога как интеллектуальной игры.
15. **Эстетический уровень** аргументации - это:
- применения нравственных установок личности на практике, в ходе коммуникативного диалога, нравственная приемлемость ил
 - уровень художественного вкуса, эстетики общения, построение диалога как интеллектуальной игры;
 - построение диалога как интеллектуальной игры.

6.4. Оценочные средства промежуточной аттестации.

Вопросы для подготовки к зачету:

1. Каковы предпосылки зарождения риторики?
2. В чем состоит основная задача древнегреческого ораторского искусства?
3. Назовите известных вам теоретиков красноречия.
4. Какие качества вы отнесли бы к «природным дарованиям» оратора?
5. Назовите понятие, предмет и объект изучения процессуальной риторики.
6. В чем отличие делового общения от обыденного (неформального)?
7. Какие роды и виды красноречия вы знаете? Что лежит в основе их классификации?
8. Каковы особенности социально-политического красноречия?
9. Что такое академическое красноречие? Каковы его особенности?

10. Что такое судебное красноречие? Каковы его особенности?
11. Как вы понимаете социально-бытовое красноречие?
12. Что такое духовное (церковно-богословское) красноречие? Каковы его особенности?
13. Особенности античной риторики, основные черты. Назовите представителей античной риторики?
14. Расскажите о развитии риторических традиций в России. Каких ораторов России 19 века знаете?
15. Что понимается под риторическим термином «речевое взаимодействие»?
16. Как понимается термин «речевое событие»?
17. Назовите основные признаки речевой ситуации.
18. Назовите виды речевой деятельности, их особенности?
19. Перечислите компоненты правовой коммуникации.
20. Каковы особенности судебного ораторского искусства?
21. В чем состоит мастерство судебного оратора?
22. Какое понятие отражает сущность категории «процессуальная риторика»?
23. В чем состоит цель изучения процессуальной риторики?
24. Где впервые возникла риторика как социальное явление?
25. Какие выделяют виды судебного красноречия?
26. Что является целью судебной речи?
27. Какие виды судебных речей выделяют в уголовном судопроизводстве?
28. Какие части составляют классическую базовую структуру судебной речи?
29. Какие выделяют недостатки логико-композиционного построения текста судебной речи?
30. Какие основные элементы речевой техники судебного оратора Вы знаете?
31. Какие основные части защитительной речи адвоката Вы знаете?
32. Какие признаки характеризуют стиль судебной речи?
33. Чем обусловлена важность ораторского искусства для юриста?
34. В чем вы видите этику речевого поведения оратора?
35. что вы понимаете под языковой личностью судебного оратора?
36. Что представляет собой механизм голосообразования?
37. Какие особенности устной и письменной речи Вы знаете?
38. Что вы понимаете под техникой речи?
39. Какие Вы знаете черты судебной речи, отличающие ее от других видов публичной речи?
40. Каково назначение судебной речи?
41. Какие Вы знаете виды судебных речей, перечислите характерные особенности каждого вида.
42. Что представляет собой судебная аудитория?
43. Как привлечь внимание судебной аудитории к своей речи?
44. Назовите основные виды речевого воздействия.
45. Перечислите, из чего складывается классическая базовая структура речи?
46. Назовите основные виды вступлений, охарактеризуйте их.
47. Охарактеризуйте этапы подготовки к устному выступлению.
48. Что такое функциональный стиль языка?
49. Охарактеризуйте функциональные стили речи.
50. Особенности произнесения судебной речи.
51. Назовите невербальные средства общения. Их особенности.
52. Расскажите о роли иронии и парадокса как риторических средств.
53. Что входит в понятие культуры судебной речи?
54. В чем состоит сущность понятия «риторический троп»?
55. В чем состоит сущность понятия «метафора»?
56. В чем состоит сущность понятия «метонимия»?
57. В чем состоит сущность понятия «мейозис»?
58. В чем состоит сущность понятия «парафраза»?
59. В чем состоит сущность понятия «оксюморон»?
60. В чем состоит сущность понятия «каламбур»?
61. В чем состоит сущность категории «речевое клише» в судебной речи?
62. В чем состоит сущность категории «речевой штамп» в судебной речи?
63. В чем сущность категории «спор»?
64. Какие бывают споры по цели, которую ставят перед собой его участники?
65. Какие бывают споры по количеству участников?
66. Какие бывают споры по условиям, в которых проходит спор?
67. Какие бывают споры по форме?
68. Что относится к условиям рационального спора?
69. Какие приемы спора относятся к лояльным?
70. Что понимается под дискуссией?
71. Что понимается под полемикой?
72. В чем состоит содержание понятия «полемическое мастерство»?
73. Какие выделяют виды полемичности?
74. Какие проявления имеет имплицитная полемичность?
75. Какие проявления имеет эксплицитная полемичность?
76. Когда можно говорить об ирреальном оппоненте?
77. Когда можно говорить о реальном оппоненте?
78. Что предполагает полемическая форма?

79. В чем заключается полемический прием «довод к человеку»?
80. В чем заключается полемический прием «атака вопросами»?
81. Можно ли считать полемическими приемами юмор, иронию и сарказм?
82. В чем заключается полемический прием бумеранга?
83. В чем заключается полемический прием: «подхват реплики»?
84. В чем заключается полемический прием: «доведение до нелепости»?
85. В чем заключается полемический прием: «апелляция к публике»?
86. В чем заключается полемический прием: «подхват реплики»?
87. Какие уловки относятся к непозволительным?
88. Какие уловки относятся к позволительным?
89. В чем состоит содержание манипулирования, как принудительного словесного воздействия?
90. В чем сущность закона продвижения и ориентации адресата?
91. Какой тезис отражает сущность аргументации в сфере уголовного судопроизводства?
92. Какие требования, предъявляются к аргументам?
93. Какие Вы знаете способы аргументации?
94. Какие Вы знаете виды теоретической аргументации?
95. Что образует информационный уровень аргументации?
96. Что образует аксиологический уровень аргументации?
97. Что образует логический уровень аргументации?
98. Что образует этический уровень аргументации?
99. Что образует эстетический уровень аргументации?
100. Какие требования предъявляются к аргументам?
101. Какие аргументы относят к сильным?
102. Какими должны быть аргументы «За»?
103. Какими должны быть аргументы «Против»?
104. Какие выделяют способы аргументации?
105. Какие выделяют способы доказательства?
106. Чем обосновывается истинность тезиса в прямом доказательстве?
107. Чем обосновывается истинность тезиса в косвенном доказательстве?
108. Что понимается под апагогическим доказательством?
109. Что понимается под разделительным доказательством?
110. Какие выделяют способы опровержения?
111. В каких формах строится опровержение тезиса?
112. Когда реализуется сведение к абсурду?
113. Какие выделяют ошибки в аргументации?
114. Что понимается под логическими ошибками в аргументации?
115. Какие выделяют виды ошибок в аргументации по отношению к тезису?
116. Какие выделяют виды ошибок в аргументации по отношению к аргументам?
117. Какие выделяют виды ошибок в аргументации по отношению к форме аргументации?
118. Какие подходы к исследованию выделяют в теории аргументации?
119. В чем в теории аргументации состоит логический подход к исследованию?
120. Какие подходы к исследованию выделяют в теории аргументации?

ТЕСТИРОВАНИЕ Итоговое.

1. Какой тезис отражает сущность понятия «процессуальная риторика»?
 - комплекс знаний по подготовке юриста к произнесению публичной судебной речи. Умение построить объективно аргументировано
 - умение проводить вербальные следственные действия;
 - умение оказать скрытое давление на суд.
2. В чем состоит цель изучения процессуальной риторики?
 - владение искусством убеждающего слова;
 - овладение тактикой допроса;
 - овладение навыками заключения досудебного соглашения о сотрудничестве.
3. Какой тезис отражает сущность аргументации в сфере уголовного судопроизводства?
 - приведение доводов с намерением изменить убеждения участников судебного разбирательства со стороны защиты либо обвин
 - собиране, проверка и оценка доказательств с целью установления обстоятельств, имеющих значение для законного, обоснова
 - утверждение о совершении определенным лицом деяния, запрещенного уголовным законом, выдвинутое в порядке, установле
4. Какие требования, предъявляются к аргументам?
 - аргументы должны быть истинными суждениями, причем их истинность должна быть доказана;
 - относимость, допустимость, достоверность и достаточность;
 - все ответы верны.
5. К способам аргументации относятся:
 - универсальная и контекстуальная аргументация;
 - софистика;
 - эристика.
6. К видам теоретической аргументации относятся:
 - методологическая аргументация;
 - эмпирическая документация;
 - контекстуальная аргументация.
7. Где впервые возникла риторика как социальное явление?

- Древняя Греция (Эллада);
 - Древний Рим;
 - Древний Египет.
8. Какие выделяют виды судебного красноречия?
- обвинительная и защитительная речь;
 - социально-бытовое;
 - академическое.
9. Что является целью судебной речи?
- убедительное, аргументированное воздействие на суд;
 - признание судом доказательств недопустимыми;
 - характеристика личности подсудимого или иных участников процесса.
10. Какие виды судебных речей выделяют в уголовном судопроизводстве?
- прокурорская (обвинительная) речь;
 - адвокатская (защитительная) речь;
 - последнее слово осужденного.
11. Классическая базовая структура судебной речи состоит из:
- вступления, доказательства и заключения;
 - чтения текста речи;
 - воспроизведения текста по памяти, но с чтением отдельных фрагментов.
12. Какие выделяют недостатки логико-композиционного построения текста судебной речи?
- композиционная рыхлость;
 - отсутствие логических мостов;
 - недостаточная последовательность изложения.
13. К основным элементам речевой техники судебного оратора относятся:
- фонационное (речевое) дыхание;
 - правильные навыки голосообразования;
 - дикция;
 - смысловые связи между частями речевого высказывания;
 - все ответы верны.
14. К основным частям защитительной речи адвоката относятся?
- анализ фактических обстоятельств дела;
 - анализ юридической стороны предъявленного обвинения;
 - характеристика личности подсудимого.
15. Согласно схемы Квинтилиана к основным категориям риторики относятся:
- изобретение, расположение, исполнение;
 - этос, пафос, логос;
 - относимость, допустимость, достоверность, достаточность.
16. Стиль судебной речи характеризуется?
- выраженным разговорным характером;
 - чертами научного стиля;
 - чертами официально-делового стиля;
 - использованием стилистически сниженной лексики;
 - все ответы верны.
17. Риторический троп – это:
- оборот речи, употребление слова или выражения в переносном значении;
 - отказ подсудимого от последнего слова;
 - шумное поведение публики в зале судебного заседания.
18. Метафора – это:
- перенос названия с одного предмета на другой по свойству этих предметов;
 - скрытое сравнение, которое обнаруживает себя союзами «как», «будто»;
 - перенос даты судебного заседания.
19. Метонимия – это:
- перенос названия предмета с одного на другой по смежности или близости (переименование);
 - стилистический прием – когда название части предмета переносится на весь предмет (синекдоха);
 - аллегория.
20. Мейозис – это:
- фигура речи, преуменьшающая свойства, степень чего-либо;
 - обратная гипербола, образ, выражение, намеренно преуменьшающее размер, силу, красоту (литота);
 - гипербола.
21. Парафраза – это:
- описательный оборот, который употребляется вместо какого-либо слова, предмета речи;
 - вежливое, смягчающее обозначение чего-либо;
 - использование разных значений одного и того же слова или двух одинаково звучащих слов.
22. Оксюморон – это:
- фигура речи, состоящая в соединении двух антонимов (слов противоположных по значению), когда рождается новое смысловое
 - троп состоящий в замене нормативного, естественного слова на более вульгарное, фамильярное слово;
 - использование разных значений одного и того же слова или двух одинаково звучащих слов.
23. Каламбур – это:
- использование разных значений одного и того же слова или двух одинаково звучащих слов;

- троп состоящий в замене нормативного, естественного слова на более вульгарное, фамильярное слово;
 - вежливое, смягчающее обозначение чего-либо.
24. Речевое клише в судебной речи – это:
- определенный языковой стандарт;
 - готовый устойчивый оборот;
 - речевой стереотип.
25. Речевой штамп в судебной речи – это:
- избитая форма выражения, которая придает речи потускневшую эмоционально-экспрессивную окраску;
 - грамматические нормы;
 - сочетания слов, обозначающих одно и то же.
26. Информационный уровень аргументации образуют:
- сведения о фактах, событиях, явлениях, состояниях, которые стремятся довести до адресата;
 - применение нравственных установок личности в ходе коммуникативного диалога;
 - построение диалога как интеллектуальной игры.
27. Аксиологический уровень аргументации образуют:
- системы ценностей (общекультурных, научных, групповых) которые обуславливают подбор аргументов и способов аргумента
 - сведения о фактах, событиях, явлениях, состояниях, которые стремятся довести до адресата;
 - построение диалога как интеллектуальной игры.
28. Логический уровень аргументации образует:
- последовательность и взаимная непротиворечивость аргументов, их организация в логически приемлемый вывод, системная с
 - сведения о фактах, событиях, явлениях, состояниях, которые стремятся довести до адресата;
 - применение нравственных установок личности в ходе коммуникативного диалога.
29. Этический уровень аргументации образует:
- применения нравственных установок личности на практике, в ходе коммуникативного диалога, нравственная приемлемость ил
 - сведения о фактах, событиях, явлениях, состояниях, которые стремятся довести до адресата;
 - построение диалога как интеллектуальной игры.
30. Эстетический уровень аргументации - это:
- применения нравственных установок личности на практике, в ходе коммуникативного диалога, нравственная приемлемость ил
 - уровень художественного вкуса, эстетики общения, построение диалога как интеллектуальной игры;
 - построение диалога как интеллектуальной игры.
31. Спор - это:
- диалог, в основе которого лежит расхождение убеждений и стремление преодолеть это расхождение;
 - проявление внутриличностного конфликта индивида.
32. Какие бывают споры по цели, которую ставят перед собой его участники?
- спор с целью навязать свое мнение оппоненту или слушателям;
 - спор с целью выработки общего мнения, достижения согласия;
 - спор ради победы в интеллектуальном состязании.
33. Какие бывают споры по количеству участников?
- простой спор - это спор двух человек;
 - сложный спор включает в себя более двух человек;
 - внутриличностный конфликт;
 - все ответы верны.
34. Какие бывают споры по условиям, в которых проходит спор?
- спор в присутствии слушателей (публичный спор);
 - спор один-на-один, без слушателей;
 - внутриличностный конфликт;
 - все ответы верны.
35. Какие бывают споры по форме?
- устные;
 - письменные;
 - в системе Интернет;
 - все ответы верны.
36. Что относится к условиям рационального спора?
- должен существовать предмет спора;
 - должна существовать противоположность точек зрения сторон;
 - необходимо уважать своего оппонента.
37. Какие приемы спора относятся к лояльным?
- обращение аргументов противника против него самого;
 - откладывать ответ;
 - способность помнить весь спор;
 - при признаках проигрыша в споре немедленно создавать конфликтную ситуацию для «сохранения лица»;
 - все ответы верны.
38. Что понимается под дискуссией?
- публичный спор, целью которого является нахождение правильного решения спорного вопроса;
 - конфронтация, противостояние, противоборство сторон, идей и речей;
 - отстаивание и утверждение собственной позиции.
39. Что понимается под полемикой?
- публичный спор с целью защитить, отстоять свою точку зрения и опровергнуть мнение оппонента;
 - публичный спор, целью которого является нахождение правильного решения спорного вопроса;

- публичный спор на общественно важную тему.
40. Содержание понятия «полюемическое мастерство» включает:
- умение доказывать выдвинутое положение и опровергать мнение оппонента;
 - уважение оппонента;
 - готовность пойти на компромисс.
41. Какие выделяют виды полемичности:
- эксплицитную;
 - имплицитную;
 - трансцендентную;
 - все ответы верны.
42. Какие проявления имеет имплицитная полемичность:
- убеждение аудитории в своей правоте не называя возможных несогласных слушателей или оппонентов;
 - открытая защита своих взглядов и опровержение оппонентов.
43. Какие проявления имеет эксплицитная полемичность:
- убеждение аудитории в своей правоте не называя возможных несогласных слушателей или оппонентов;
 - открытая защита своих взглядов и опровержение оппонентов.
44. Когда можно говорить об ирреальном оппоненте?
- оппонент персонифицирован, назван, от его имени формулируются смыслы, подлежащие опровержению;
 - оратор, стремясь высказать свои взгляды, опровергает существующие, борется с воображаемым противником.
45. Когда можно говорить о реальном оппоненте?
- оппонент персонифицирован, назван, от его имени формулируются смыслы, подлежащие опровержению;
 - оратор, стремясь высказать свои взгляды, опровергает существующие, борется с воображаемым противником.
46. Полемическая форма речи предполагает:
- тщательный анализ исходного фактического материала, основанную на этом строгую аргументацию, а также эмоциональное в
 - использование намеков, иронии, сарказма, многозначительных умолчаний, категоричности оценочных суждений и других кла
 - готовность к компромиссу;
 - все ответы верны.
47. В чем состоит полемический прием «довод к человеку»?
- вместо обсуждения по существу того или иного тезиса начинают оценивать достоинства и недостатки человека, его выдвинувш
 - при обсуждении по существу выбирается самый весомый аргумент для убеждения оппонента в своей правоте.
48. В чем состоит полемический прием «атака вопросами»?
- очередное высказывание полемист заканчивает вопросом оппоненту, заставляя его все время отвечать на вопросы с целью сде
 - полемист заканчивая очередное высказывание тут же сам себе задает вопрос и продолжает речь отвечая на них не давая оппон
49. Можно ли считать полемическими приемами юмор, иронию и сарказм?
- да, они эмоционально воздействуют на оппонента, что поможет выиграть время и собраться с силами;
 - нет.
50. В чем состоит полемический прием бумеранга?
- тезис или аргумент обращается против тех, кто их высказал, при этом поражение оппонентов становится очевидным;
 - вместо обсуждения по существу того или иного тезиса начинают оценивать достоинства и недостатки человека, его выдвинувш
51. В чем состоит полемический прием: «подхват реплики»?
- повторение реплик противника для усиления собственной аргументации, опровержения доводов оппонента, оказания психолог
 - полемист заканчивая очередное высказывание тут же сам себе задает вопрос и продолжает речь отвечая на них, не давая оппон
52. В чем состоит полемический прием: «доведение до нелепости»?
- повторение реплик противника для усиления собственной аргументации, опровержения доводов оппонента, оказания психолог
 - при опровержении демонстрируется ложность тезиса или аргумента, т.к. следствия, вытекающие из него, противоречат действ
53. В чем состоит полемический прием: «апелляция к публике»?
- обращение к чувствам слушателей: жалости, сострадания, всепрощения и др., с целью склонить аудиторию на свою сторону;
 - при опровержении демонстрируется ложность тезиса или аргумента, т.к. следствия, вытекающие из него, противоречат действ
54. В чем состоит полемический прием: «подхват реплики»?
- повторение реплик противника для усиления собственной аргументации, опровержения доводов оппонента, оказания психолог
 - полемист заканчивая очередное высказывание тут же сам себе задает вопрос и продолжает речь отвечая на них, не давая оппон
55. Какие уловки относятся к непозвоительным?
- «Подмазывание аргумента»;
 - увод разговора в другую сторону;
 - «Оттягивание аргумента»;
 - все ответы верны.
56. Какие уловки относятся к позволительным?
- «Оттягивание аргумента»;
 - «Уточнение сказанного»;
 - увод разговора в другую сторону;
 - ставка на ложный стыд.
57. Какие требования предъявляются к аргументам?
- истинность;
 - достоверность;
 - не должны противоречить друг другу;
 - должны быть достаточными для доказательств.
58. Какие аргументы относят к сильным?
- положения законов и официальных документов;
 - заключения экспертов;

- показания очевидцев;
 - статистические данные.
59. Аргументы «За» должны быть:
- правдивыми, опираться на авторитетные источники;
 - сложными и непонятными участникам судебного заседания;
 - противоречащими здравому смыслу.
60. Аргументы «Против» должны:
- убедить аудиторию в том, что аргументы, приводимые в поддержку критикуемого вами тезиса, слабые, не выдерживают критику;
 - противоречить здравому смыслу;
 - опираться на сомнительные источники.
61. Аргументы «За» должны быть:
- правдивыми, опираться на авторитетные источники;
 - сложными и непонятными участникам судебного заседания;
 - противоречащими здравому смыслу.
62. Какие выделяют способы аргументации?
- обоснование тезиса и критика;
 - «Оттягивание аргумента»;
 - «Подмазывание аргумента».
63. Какие выделяют способы доказательства?
- прямое и косвенное доказательство;
 - «Оттягивание аргумента»;
 - «Подмазывание аргумента».
64. В прямом доказательстве истинность тезиса обосновывается?
- аргументами;
 - с помощью опровержения истинности антитезиса.
65. В косвенном доказательстве истинность тезиса обосновывается?
- аргументами;
 - с помощью опровержения истинности антитезиса.
66. Что понимается под апагогическим доказательством?
- косвенное доказательство – «докажем от противного» или «докажем от противоречащего»;
 - косвенное разделительное доказательство.
67. Что понимается под разделительным доказательством?
- косвенное доказательство – «докажем от противного» или «докажем от противоречащего»;
 - косвенное доказательство истинности тезиса, которое осуществляется через доказательство ложности всех остальных альтернатив.
68. Какие выделяют способы опровержения?
- опровергается тезис;
 - критикуются аргументы;
 - показывается несостоятельность демонстрации.
69. Опровержение тезиса может строиться в форме:
- прямое доказательство антитезиса;
 - сведение к абсурду.
70. Сведение к абсурду реализуется когда:
- условно допускается истинность выдвинутого положения и выводятся логически вытекающие из него следствия, а затем показывается, что они противоречат здравому смыслу;
 - критикуются аргументы.
71. Какие выделяют ошибки в аргументации:
- логические;
 - ошибки по отношению к тезису;
 - ошибки по отношению к аргументам;
 - ошибки по отношению к форме аргументации.
72. Логические ошибки в аргументации – это:
- результат непреднамеренного нарушения правил логики в процессе рассуждения по причине логической небрежности или неосознанности;
 - необоснованное утверждение, которое является ложным – «Ложный аргумент»;
 - «Подмена тезиса».
73. Виды ошибок в аргументации по отношению к тезису:
- «Потеря тезиса»;
 - «Подмена тезиса»;
 - «Ложный аргумент».
74. Виды ошибок в аргументации по отношению к аргументам:
- «Ложный аргумент»;
 - «Круг в аргументации»;
 - «Подмена тезиса».
75. Виды ошибок в аргументации по отношению к форме аргументации:
- «Мнимое следование»;
 - ошибки, связанные с поспешными выводами;
 - Подмена тезиса».
76. Какие подходы к исследованию выделяют в теории аргументации:
- логический;
 - дедуктивный;
 - риторический;

- диалектический.

77. В теории аргументации логический подход к исследованию состоит в:

- анализе рассуждения на предмет выяснения его логической обоснованности;
- применении базовых идей, законов, принципов для получения дедуктивного вывода;
- рассмотрении приемлемости аргументации в связи с процедурой уголовного судопроизводства реализация которой представл
- рассмотрении правовой аргументации как дискуссии – диалога о приемлемости той или иной точки зрения.

78. В теории аргументации дедуктивный подход к исследованию состоит в:

- анализе рассуждения на предмет выяснения его логической обоснованности;
- применении базовых идей, законов, принципов для получения дедуктивного вывода;
- рассмотрении приемлемости аргументации в связи с процедурой уголовного судопроизводства реализация которой представл
- рассмотрении правовой аргументации как дискуссии – диалога о приемлемости той или иной точки зрения.

79. В теории аргументации риторический подход к исследованию состоит в:

- анализе рассуждения на предмет выяснения его логической обоснованности;
- применении базовых идей, законов, принципов для получения дедуктивного вывода;
- рассмотрении приемлемости аргументации в связи с процедурой уголовного судопроизводства, реализация которой представл
- рассмотрении правовой аргументации как дискуссии – диалога о приемлемости той или иной точки зрения.

80. В теории аргументации диалектический подход к исследованию состоит в:

- анализе рассуждения на предмет выяснения его логической обоснованности;
- применении базовых идей, законов, принципов для получения дедуктивного вывода;
- рассмотрении приемлемости аргументации в связи с процедурой уголовного судопроизводства, реализация которой представл
- рассмотрении правовой аргументации как дискуссии – диалога о приемлемости той или иной точки зрения.

6.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Учебным планом не предусмотрено.

6.6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Работа над конспектом лекции

Основу теоретического обучения студентов составляют лекции. Они дают систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные). Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, студенты должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета, применения знаний на практике, при решении учебно-профессиональных задач. Студенты должны аккуратно вести конспект. В случае недопонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю. В процессе работы на лекции необходимо так же выполнять в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель. Работу над конспектом следует начинать с его доработки, желательно в тот же день, пока материал еще легко воспроизводим в памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). С целью доработки необходимо прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополняя и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект. Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используются при подготовке к семинарским и практическим занятиям. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы. Примеры, задачи, вопросы по теме являются средством самоконтроля. Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию. Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний.

Работа с рекомендованной литературой

При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться такой последовательности. Сначала прочитать весь заданный текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом. Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать. План – это схема прочитанного материала, перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов: - план-конспект – это развернутый детализированный план, в котором по наиболее сложным вопросам даются подробные пояснения, -

текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника, - свободный конспект – это четко и кратко изложенные основные положения в результате глубокого изучения материала, могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом, - тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает ответ по изучаемому вопросу. В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.

Подготовка к практическим занятиям

Для успешного освоения материала студентам рекомендуется сначала ознакомиться с учебным материалом, изложенным в лекциях и основной литературе, затем выполнить самостоятельные задания, при необходимости обращаясь к дополнительной литературе. При подготовке к практическим занятиям можно выделить 2 этапа: - организационный, - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы, нормативных правовых актов и документов;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы и требуемых нормативных правовых актов и документов. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его наиболее важная и сложная часть, требующая пояснений преподавателя в просе контактной работы со студентами. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, разобраться в иллюстративном материале, задачах. Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам и структурировать изученный материал. Целесообразно готовиться к семинарским занятиям за 1-2 недели до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий. Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряется и поощряется инициативные выступления с докладами по темам практических занятий.

Подготовка докладов, выступлений и презентаций

Доклад представляет публичное, развернутое сообщение (информирование) по определенному вопросу или комплексу вопросов, основанное на привлечении документальных данных, результатов исследования, анализа деятельности и т.д. При подготовке к докладу по теме, указанной преподавателем, студент должен ознакомиться не только с основной, но и дополнительной литературой, а также с последними публикациями по этой тематике в сети Интернет и действующим законодательством. Необходимо подготовить текст доклада и иллюстративный материал в виде презентации. Доклад должен включать введение, основную часть и заключение. На доклад отводится 20-25 минут учебного времени. Он должен быть научным, конкретным, определенным, глубоко раскрывать проблему и пути её решения. Особенно следует обратить внимание на безусловную обязательность решения домашних задач, указанных преподавателем к занятию.

Общие требования к стилевому оформлению презентации.

- дизайн должен быть простым и лаконичным;
- основная цель - читаемость, достоверность информации;
- всегда должно быть два типа слайдов: для титульных, планов и т.п. и для основного текста;
- размер шрифта должен быть читаем (примерно 28-36 пункта (заголовки), 24-32 пункта (обычный текст));
- шрифт Calibri
- текст должен быть свернут до ключевых слов и фраз. Полные развернутые предложения на слайдах таких презентаций используются только при цитировании (при этом на слайде оформляется ссылка на источник);
- все слайды должны быть выдержаны в одном стиле;
- на каждом слайде должно быть не более трех иллюстраций;
- комплиментарный (Спасибо за внимание!)

Дополнительно можно использовать картинки, фотографии или анимацию, тематически связанные с содержанием на слайде.

Методические рекомендации студентам по подготовке к зачету.

При подготовке к зачету студент должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, законодательство и другие правовые документы, просмотреть ранее рассмотренные на практических занятиях задачи, доклады, а также составить письменные ответы на все вопросы, выносимые на зачет.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература	
7.1.1. Основная литература	
Л.1.1	Брусенская Л.А., Куликова Э.Г. Юридическая риторика [Электронный ресурс]: Учебник. - Москва: ООО "Юридическое издательство Норма", 2021. - 288 с. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/document?id=372709
7.1.2. Дополнительная литература	

Л.2.1	Ивакина Н.Н. Основы судебного красноречия (Риторика для юристов) [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: ООО "Юридическое издательство Норма", 2019. - 592 с. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/document?id=337061
Л.2.2	Брусенская Л.А., Куликова Э.Г. Юридическая риторика [Электронный ресурс]: Учебник. - Москва: ООО "Юридическое издательство Норма", 2019. - 288 с. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/document?id=336041
7.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение в том числе отечественного производства	
7.2.1	Microsoft Windows 7
7.2.2	Kaspersky Endpoint Security
7.2.3	Microsoft Office 2013 Standard
7.3. Перечень профессиональных баз данных, информационных справочных систем и ресурсов сети Интернет	
7.3.1	Электронно-библиотечная система "Лань". Режим доступа: https://e.lanbook.com/
7.3.2	Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека онлайн". Режим доступа: https://biblioclub.ru/
7.3.3	Электронно-библиотечная система "Znanium.com". Режим доступа: https://znanium.com/
7.3.4	"Электронная библиотека учебников". Режим доступа: http://studentam.net/
7.3.5	Электронно-библиотечная система "Юрайт". Режим доступа: https://biblio-online.ru/
7.3.6	Научная электронная библиотека "eLIBRARY.RU". Режим доступа: https://www.elibrary.ru/
7.3.7	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка". Режим доступа: https://cyberleninka.ru/
7.3.8	Официальный интернет-портал правовой информации. Режим доступа: http://pravo.gov.ru/
7.3.9	ПЛАТФОРМА ОНЛАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ «РАЗУМ». Режим доступа: https://razoom.mgutm.ru/

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1	Адрес: г.Волгоград, ул. Качинцев, 63. 314, 306 Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа; для курсового проектирования (выполнения курсовых работ); для проведения групповых и индивидуальных консультаций; для текущего контроля и промежуточной аттестации : Рабочие места обучающихся; Рабочее место преподавателя; Доска меловая
8.2	Адрес: г.Волгоград, ул. Качинцев - Лаборатория "Зал судебных заседаний" Учебная аудитория для занятий лабораторного и практического типа; для курсового проектирования (выполнения курсовых работ); для проведения групповых и индивидуальных консультаций; для текущего контроля и промежуточной аттестации : Стол председательствующего; Герб Российской Федерации; Судейский молоток (деревянный); Кафедра для допроса свидетелей; Стол для сторон; Стулья; Место (клетка пластиковая) для задержанных; Флаги (РФ и субъекта Москва); Доска меловая; Мантия судьи, Трибуна

9. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями осуществляется в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Студенты с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных студентов, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом индивидуальных особенностей. Предусмотрена возможность обучения по индивидуальному графику, при составлении которого возможны различные варианты проведения занятий: в академической группе и индивидуально, на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.