

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ващенко Андрей Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.10.2023 15:18:49
Уникальный программный ключ:
51187754f94e71400f22b24e5a11e21097d130ac02887e92077e0a6c83d

АННОТАЦИИ ПРОГРАММ ПРАКТИК

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Квалификация (степень): Бакалавр

Направленность /профиль: Дизайн интерьера

Форма обучения: очная

Год набора: 2022, 2023

Сроки освоения – в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения итоговой аттестации, составляет 4 года.

Краткая характеристика профессиональной деятельности – В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки *54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриат)* выпускник, освоивший программу *бакалавриата*, должен обладать универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

В рамках программы *бакалавриата* выпускники готовятся к решению задач **профессиональной деятельности следующих типов:**

- научно-исследовательский;
- художественный;
- проектный;
- информационно-технологический;
- организационно-управленческий;
- педагогический.

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

Объектами профессиональной деятельности бакалавров являются:

- предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);
- художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна;
- художественные дисциплины.

Аннотации программ практик, входящих в образовательную программу

Шифр	Трудоемкость (в зач. ед.)	Аннотация программ практик
Блок 2.	51	Практики
Б2.О	38	Обязательная часть
Б2.О.1	4	<p>Учебно-ознакомительная практика Учебно-ознакомительная практика является дисциплиной обязательной части Блока 2 «Практики» подготовки студентов по направлению 54.03.01 Дизайн. Дисциплина реализуется кафедрой Естественных наук и профессиональных коммуникаций. Содержание практики: специфика получаемой специальности, структура проектных организаций и работа дизайнера в их подразделениях, знакомство с выдающимися образцами материальной культуры.</p> <p>Практика нацелена на формирование компетенций: ОПК- 1.2. Анализирует произведения искусства, дизайна в культурно-историческом контексте. ОПК-8.2. Способствует реализации миссии культуры как инструмента передачи новым поколениям системы исторически сложившихся духовно-нравственных ценностей. ПК-1.1. Разрабатывает варианты концепции дизайн-продукта Практика предусматривает следующие формы организации учебного процесса: проектный метод, самостоятельную работу обучающихся, консультации. Программой практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверки творческих работ, промежуточная аттестация в форме <i>зачета с оценкой</i></p>
Б2.О.2	12	<p>Производственная проектно-технологическая практика Производственная проектно-технологическая практика является дисциплиной обязательной части Блока 2 «Практики» подготовки студентов по направлению 54.03.01 Дизайн. Дисциплина реализуется кафедрой Естественных наук и профессиональных коммуникаций. Содержание практики: этапы проведения практики, инструктаж по технике безопасности, выдача индивидуального задания. Структура проектных организаций, их подразделения, распределение профессиональных обязанностей, информация о взаимодействии подразделений в решении единой проектно- технологической дизайнерской задачи. Выполнение заданий по решению производственно-технологических задач в условиях реального проектирования на предприятиях и в проектных мастерских по заданиям руководства этих предприятий в составе творческих коллективов (или проектных решений по предложенным темам индивидуальных заданий руководителя практики.</p> <p>Практика нацелена на формирование компетенций:</p>

Шифр	Трудоемкость (в зач. ед.)	Аннотация программ практик
		<p>ОПК-3.1. Выполняет эскизы в проектной графике.</p> <p>ОПК-3.2. Синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов.</p> <p>ОПК-3.3. Представляет художественно-дизайнерскую концепцию объекта</p> <p>ПК-3.1. Разрабатывает варианты концепции дизайн-продукта.</p> <p>ПК-3.3. Осуществляет компьютерное моделирование, визуализацию, презентацию дизайн-концепции.</p> <p>Практика предусматривает следующие формы организации учебного процесса: проектный метод, самостоятельную работу обучающихся, консультации.</p> <p>Программой практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверки творческих работ, промежуточная аттестация в форме <i>зачета с оценкой</i></p>
Б2.О.3	12	<p>Производственная практика в мастерских</p> <p>Производственная практика в мастерских является дисциплиной обязательной части Блока 2 «Практики» подготовки студентов по направлению 54.03.01 Дизайн. Дисциплина реализуется кафедрой Естественных наук и профессиональных коммуникаций.</p> <p>Содержание практики: практическое участие в проектной деятельности и приобретение профессиональных навыков и опыта самостоятельной работы.</p> <p>Практика нацелена на формирование компетенций:</p> <p>УК-2.1 Проводит анализ поставленной цели и определяет совокупность задач, обеспечивающих ее достижение.</p> <p>ОПК-1.1. Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК- 1.2. Анализирует произведения искусства, дизайна в культурно-историческом контексте</p> <p>ОПК-3.3 Представляет художественно-дизайнерскую концепцию объекта</p> <p>ПК-3.1. Разрабатывает варианты концепции дизайн-продукта.</p> <p>ПК-3.3. Осуществляет компьютерное моделирование, визуализацию, презентацию дизайн-концепции.</p> <p>Практика предусматривает следующие формы организации учебного процесса: проектный метод, самостоятельную работу обучающихся, консультации.</p> <p>Программой практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверки творческих работ, промежуточная аттестация в форме <i>зачета с оценкой</i></p>

Шифр	Трудоемкость (в зач. ед.)	Аннотация программ практик
Б2.О.4	6	<p>Производственная педагогическая практика</p> <p>Производственная педагогическая практика является дисциплиной обязательной части Блока 2 «Практики» подготовки студентов по направлению 54.03.01 Дизайн. Дисциплина реализуется кафедрой Естественных наук и профессиональных коммуникаций.</p> <p>Содержание практики: практическое участие в проектной деятельности и приобретение профессиональных навыков и опыта самостоятельной работы.</p> <p>Практика нацелена на формирование компетенций:</p> <p>ОПК-7.1 Осуществляет педагогическую деятельность в сфере дошкольного, среднего и дополнительного образования</p> <p>ПК-6.1. Осуществляет обучение основам изобразительной грамоты.</p> <p>ПК-6.2. Осуществляет воспитательную деятельность на занятиях по предметам художественной направленности.</p> <p>ПК-6.3. Осуществляет деятельность, направленную на развитие художественных способностей учащихся</p> <p>ПК-7.1. Организует основную образовательную и досуговую деятельность учащихся, направленную на усвоение дополнительной общеобразовательной программы.</p> <p>ПК-7.2. Обеспечивает взаимодействие с законными представителями учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу (при решении задач обучения и воспитания); осуществляет педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы.</p> <p>ПК-7.3. Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>Практика предусматривает следующие формы организации учебного процесса: проектный метод, самостоятельную работу обучающихся, консультации.</p> <p>Программой практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверки творческих работ, промежуточная аттестация в форме <i>зачета с оценкой</i></p>
Б2.О.5	4	<p>Учебная проектно-исследовательская практика</p> <p>Учебная проектно-исследовательская практика является дисциплиной обязательной части Блока 2 «Практики» подготовки студентов по направлению 54.03.01 Дизайн. Дисциплина реализуется кафедрой Естественных наук и профессиональных коммуникаций.</p> <p>Содержание практики: подготовка исследовательского материала для дипломного проектирования.</p> <p>Практика нацелена на формирование компетенций:</p>

Шифр	Трудоемкость (в зач. ед.)	Аннотация программ практик
		<p>ОПК-5.1. Организует подборку материалов для публичных просмотров.</p> <p>ОПК-5.2. Организует и участвует в выставочной деятельности и в других творческих мероприятиях</p> <p>ОПК-8.1. Руководствуется основными положениями государственной культурной политики Российской Федерации в профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-8.2. Способствует реализации миссии культуры как инструмента передачи новым поколениям системы исторически сложившихся духовно-нравственных ценностей</p> <p>Практика предусматривает следующие формы организации учебного процесса: проектный метод, самостоятельную работу обучающихся, консультации.</p> <p>Программой практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверки творческих работ, промежуточная аттестация в форме <i>зачета с оценкой</i></p>
Б2.В	13	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б2.В.1	13	<p>Преддипломная практика</p> <p>Преддипломная практика является дисциплиной обязательной части Блока 2 «Практики» подготовки студентов по направлению 54.03.01 Дизайн. Дисциплина реализуется кафедрой Естественных наук и профессиональных коммуникаций.</p> <p>Содержание практики: подготовка исследовательского и графического материала для дипломного проектирования.</p> <p>Практика нацелена на формирование компетенций:</p> <p>ОПК-5.1. Организует подборку материалов для публичных просмотров.</p> <p>ОПК-5.2. Организует и участвует в выставочной деятельности и в других творческих мероприятиях</p> <p>ПК-3.3 Осуществляет компьютерное моделирование, визуализацию, презентацию дизайн-концепции.</p> <p>Практика предусматривает следующие формы организации учебного процесса: проектный метод, самостоятельную работу обучающихся, консультации.</p> <p>Программой практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверки творческих работ, промежуточная аттестация в форме <i>зачета с оценкой</i></p>